



## Tjänsteskrivelse

**Datum**

2026-06-01

**Vår referens**

Anne Mattsson

Ekonomichef

anne.mattsson@malmo.se

## Budgetskrivelse 2027

**KN-2026-3359**

### Sammanfattning

Föreliggande förslag till Budgetskrivelse 2027 har sammanställts av kulturförvaltningen. Budgetskrivelsen utgör kulturnämndens handling till kommunstyrelsen inför beredning av budget 2027.

### Förslag till beslut

Kulturnämnden föreslås besluta

1. Kulturnämnden godkänner Budgetskrivelsen 2027

### Beslutsunderlag

- Tjänsteskrivelse-Budgetskrivelse 2027
- Budgetskrivelse 2027 (Kulturnämnden)

### Beslutsplanering

Kulturnämndens Ordförandeberedning 2026-05-25

Kulturnämndens arbetsutskott 2026-06-04

Kulturnämnden 2026-06-18

### Beslutet skickas till

Kommunstyrelsen

### Ärendet

I likhet med andra samhällsaktörer agerar kulturnämndens verksamheter idag i ett landskap av komplexa relationer och samhällsutmaningar. De utmaningar som det offentliga förväntas hantera är omfattande och komplicerade, allt ifrån klimatförändringar till ökande ojämlikhet och Malmöbornas påverkan av krig och konflikter i världen.

Kulturnämndens uppdrag vilar ytterst på en tillit till Malmöbornas egen nyfikenhet och



förmåga att söka, tolka och skapa mening. Kulturen är, och ska även framåt vara en fri och obunden kraft i Malmö, där egenvärde och den konstnärliga friheten står i centrum. Kultur är en odelbar mänsklig rättighet som innebär att alla människor, oavsett bakgrund, har rätt att fritt delta i kulturlivet, ta del av konst och uttrycka sin identitet.

Genom arbetet med kommunfullmäktiges mål bidrar kulturnämnden, i sin roll som välfärdsnämnd, till hållbar samhällsutveckling. Särskilt viktiga är kulturnämndens verksamheter för att stärka demokratin och de sociala sammanhangen, möjliggöra meningsfull fritid för barn och unga samt för det livslånga lärandet och den livslånga hälsan.

Malmö fortsätter att växa, även om befolkningsökningen har mattats av. De grupper som fortsätter att öka i snabb takt är unga i gymnasieåldern och äldre, däremot avstannar ökningstakten när det gäller de yngre barnen. Kulturnämndens verksamhet ska vara tillgänglig att uppleva för alla Malmöbor med ett särskilt kompensatoriskt uppdrag. Verksamhet som bibliotek, allaktivitetshus och kulturskola behöver därmed finnas där behoven är som störst utifrån socioekonomiska förutsättningar, oavsett demografiska förändringar. Barn och unga är en särskilt prioriterade målgrupp och deras kulturella rättigheter ska tillgodoses även om barnkullarna minskar. Detta kan göra de demografiska förändringarna utmanande för kulturnämnden som behöver fortsätta prioritera målgruppen barn och säkerställa ett relevant och tillgängligt utbud i alla Malmöbors närområde samtidigt som nämnden framåt behöver prioritera mer resurser till de växande målgrupperna unga vuxna och äldre.

Malmö stad har de senaste åren utvecklat en tydlig inriktning för stadsutvecklingen som lägger stor vikt vid klimat och jämlikhetsfrågor, vilket bland annat innebär principer för att bevara och utveckla befintliga byggnader och miljöer snarare än att bygga nytt. Den kulturdrivna stadsutvecklingen är en viktig motor i denna utveckling och skapar förutsättningar för att framåt motverka gentrifieringens undanträngningseffekter på kulturen. Det är angeläget att staden fortsätter denna påbörjade inriktning och agerar gemensamt och kraftfullt med lösningar för att möjliggöra en hållbar stad som bevarar och stärker den sociala och kulturella mångfalden.

## **Ansvariga**

Annika Cedhagen, kulturdirektör